

# 4. Tanz unter der Mitternachtssonne

Allegro  $\text{♩} = 120 - 126$

Fl. 1 *p* *f*

Fl. 2 *p* *f*

Ob. *f* *p*

E. Hrn.

Eb Kl. *p* *f* *p*

Bb Kl. 1 *p* *f* *p*

Bb Kl. 2 *p* *f* *p*

Bb Kl. 3 *p* *f* *p*

B. Kl.

Fg. 1+2 *p* *mf* *pp*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. 1 *p* *mp* *p*  
 nur wenn keine Fagotte (ad lib.) nur, wenn kein Fag.

T. Sax. 2 *p* *mp* *pp*  
 nur wenn keine Fagotte (ad lib.) nur, wenn kein Fag.

B. Sax. *p* *mp* *pp*  
 nur wenn keine Fagotte (ad lib.) nur, wenn kein Fag.

Flg. 1 *f* *pp*

Flg. 2 *f*

Trp. 1 *f*

Trp. 2+3 *mf*

Eb Hrn. 1+2 *p* *mf* *p*

Eb Hrn. 3+4 *mf*

T. Hrn. 1 *p* *mf stacc.* *p*

T. Hrn. 2+3 *mf stacc.*

Bar. *mf stacc.* *pp*  
 nur wenn kein 1. Fag.

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

Baß pos. *mf*

Bass 1 *ad lib.* *mf*

Bass 2 *ad lib. p* *mf* *pp*  
 nur wenn kein 2. Fag.

Kl.Tr., T., Gl. *mf*

Gr. Tr./Bkn *mf* *pp*

Pkn *mf*

Eb, Bb *p* *mf*