

# 2.Satz Ständchen

Moderato ♩ = 96

rit. . . . . etwas schneller

A J.100 - 112

1. Flöte  
II. (Picc.)  
Oboe  
Es-Klarinette  
I. Klarinette B  
II. Klarinette B  
III. Klarinette B  
I.+ II. Fagott  
I.+ II. Alt-Sax.  
I.+ II. Ten-Sax.  
Bariton-Sax.  
I.II.III. Flüg. B  
I.+ II. Trompete B  
III.+ IV. Trompete B  
I.+ II. Horn Es  
III.+ IV. Horn Es  
I. Tenorhorn B  
II.+ III. Tenorhorn B  
Bariton C  
I. Posaune  
II.+ III. Posaune  
I.+ II. Bass  
Kl. Trommel  
Triangel  
Pauken  
Celesta  
Beck. Gr. Tr.

*mf* *f* *mp* *p* *pp* *f* *p*

Pauken in B -  $\text{B}^{\flat}$  -  $\text{A}^{\flat}$

> Tom Tom (Kl.Tr.)

rit. . . . . etwas schneller

A J.100 - 112

-- 7 --